CINÉMA LE VIKING - DU MERCREDI 18 AU MARDI 24 NOVEMBRE 2026

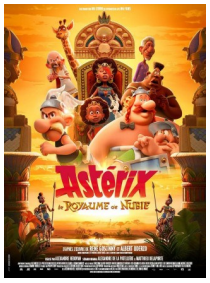
• CAROLE, DOMINIQUE ET CÉDRIC SONT HEUREUX DE VOUS ACCUEILLIR •

CETTE SEMAINE 12 FILMS DONT 3 EN SORTIE DÉCALÉE

LES ÉVÈNEMENTS DE LA SEMAINE

1 AVANT-PREMIÈRE ET CONNAISSANCE DU MONDE !

AVANT-PREMIÈRE



ASTÉRIX LE ROYAUME DE NUBIE

Animation, aventure, comédie, famille, historique
- 1h26 - France
Réalisé par Alexandre Heboyan

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur… Mais pour combien de temps encore ? Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants ! Une seule solution pour Astérix et Obélix : voyager loin, très loin… Jusqu'au Royaume de Nubie, où se trouve l'antidote qui sauvera le village !

CONSEILLÉ À PARTIR DE 6 ANS.

• VF •
DIMANCHE : 16.15

UN BON PATRON

Comédie
- 1h27 - France
Réalisé par Philippe de Chauveron
Avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey, François Levantal, Ludmilla von Claer

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances.
À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

• VF •
MERCREDI : 16.00
VE + SA + MA : 18.50
DIMANCHE : 18.00

SCROOGE

Aventure, drame, fantastique
- 1h56 - USA
Réalisé par Ti West
Avec Johnny Depp, Rupert Grint, Daisy Ridley, Andrea Riseborough, Tramell Tillman

Pour changer son futur, Scrooge va revivre son passé.

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT.

Adaptation du fameux "Chant de Noël" de l'écrivain britannique Charles DICKENS, le premier de ses contes et le plus célèbre, publié en 1843.

• VF •
ME : 14.00 / JE + LU : 18.00
VENDREDI : 14.00, 20.45
SA : 20.45 / DI : 10.00, 14.00
MARDI : 16.30, 20.45

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

Historique, judiciaire, thriller
- 1h42 - France
Réalisé par Lauriane Escaffre, Yvo Muller
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois, Saül Benchetrit

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

SÉLECTION OFFICIELLE, SÉANCES SPÉCIALES, FESTIVAL DE CANNES 2026.

• VF •
MERCREDI : 20.40
JE + LU : 16.30
VENDREDI : 16.10
SAMEDI : 14.00

IL FAUT BRÛLER MAMAN

Comédie
- 1h21 - France
Réalisé par Albert Dupontel
Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

• VF •
ME + SA + DI : 16.15, 20.35
JE + VE + LU + MA : 20.35

PAPA OÙ T'ES ?

Documentaire
- 1h41 - France
Réalisé par Basile Monnot, Samy Bouyssié
Avec Nicolas Trouvé, Bounama Touré, Mohamed Touré

À 27 ans, Nicolas n'a presque aucun souvenir de son enfance et n'a jamais connu son père. Séparé de sa mère à l'âge de trois ans, il a grandi placé entre familles d'accueil et foyers. Décidé à retrouver ce père qui l'a abandonné à la naissance, Nicolas récupère son dossier de l'Aide sociale à l'enfance et se lance sur sa trace. Une enquête qui va le mener jusqu'au Sénégal, à la rencontre de sa famille et d'une histoire qu'il connaît à peine.

• VF •
ME + SA : 14.00
VENDREDI : 16.55
DIMANCHE : 10.00, 14.00
LUNDI : 16.00

MA TOUTE PETITE ÉCOLE

Documentaire
- 1h28 - France
Réalisé par Pascal Plisson

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie. Le film s'invite dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?

• VF •
JE + LU : 18.30

MOULIN

Drame, historique
- 2h14 - France
Réalisé par László Nemes
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin, Marcin Czarnik, Max Warburton

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT.

SÉLECTION OFFICIELLE, SECTION LONGS MÉTRAGES, FESTIVAL DE CANNES 2026.

• VF •
JE + LU + MA : 14.00
SA + DI : 18.00

• VF •
ME + MA : 18.00
VENDREDI : 18.10
SAMEDI : 16.00

KARMA

Drame, thriller
- 2h20 - France
Réalisé par Guillaume Canet
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia, Luis Zahera, Anne Le Forestier

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS.

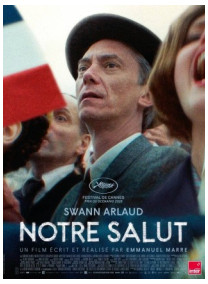
• VF •
JEUDI : 14.00
DIMANCHE : 19.45

LES MISÉRABLES

Drame, historique
- 2h56 - France
Réalisé par Fred Cavayé
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Benjamin Lavernhe, Noémie Merlant

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Mais son passé le rattrape...

Adaptation du roman historique et social *Les Misérables* de Victor HUGO publié en 1862.



• VF •
MERCREDI : 17.45
JE + LU : 20.20
VE + MA : 14.00

NOTRE SALUT

Drame, historique
- 2h39 - France, Belgique
Réalisé par Emmanuel Marre
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto, Harpo Guit

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : "gagner en efficacité" pour relever la France de la débâcle.

PRIX DU SCÉNARIO - EMMANUEL MARRE -, FESTIVAL DE CANNES 2026.

Avec "Notre salut" Emmanuel Marre signe un grand film sur l'arrivisme et le dévoiement

Avec ce réquisitoire aussi fin qu'implacable contre l'abandon des valeurs politiques sur l'autel de l'économie, Emmanuel Marre s'inspire de son histoire familiale pour brosser le portrait grinçant d'un arriviste veule.

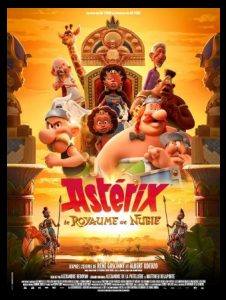
"Moi aussi, j'aimerais être remarqué." Lorsque Henri Marre, le personnage principal de *Notre salut*, fait enfin cet aveu, il l'adresse dans l'intimité d'une cuisine. Son épouse vient de confier n'être pas insensible à un inconnu croisé dans les files d'attente de rationnement, en cette énième année d'Occupation. Mais il n'y a pas que son regard que Henri rêve d'attirer. Dès la scène d'ouverture, ce petit ingénieur sans charisme s'incruste dans les conversations d'hommes plus importants que lui, tente d'attirer l'attention sur ses travaux et ses idées – une foi sans faille dans le maréchal Pétain – pour décrocher un poste à Vichy. Il en trouvera un à Limoges, sous la tutelle du ministère du Travail. Sera en première ligne pour participer à la collaboration.

Par Margaux BARALON

Publié le 28.09.2026 / *TROIS COULEURS*

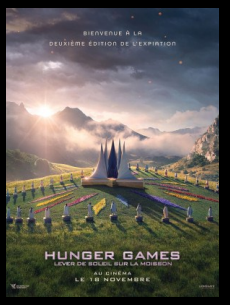
CETTE SEMAINE ÉGALEMENT,

PROCHAINEMENT,



02/12

02/12



02/12

06/12

09/12

09/12

cinema-leviking.com